



Rapport d'activité 2018 - 2019



Avec le soutien de



Le mot du président

Année intense ! Avec plus de 2 000 élèves de tous les horizons impliqués dans nos différentes campagnes et 30 000 heures EMI (nous estimons qu'un globe-reporters fait de l'éducation aux médias 1h00 par semaine sur plusieurs mois dans le cadre de nos différentes actions,) l'année 2018-2019 est source de plusieurs satisfactions. Il y a tout d'abord le mariage réussi entre Globe Reporters et le dispositif de résidences de journalistes mis en place par le ministère de la Culture. Vous allez découvrir le travail réalisé dans ce cadre par la journaliste Sidonie HADOUX sur le Bassin minier. L'intérêt des acteurs de la région, les publications dans la presse locale des travaux des élèves ou encore la présentation sur scène de certains reportages valident notre décision d'ancrer notre philosophie de travail à un niveau local. Globe Reporters, ce sont des correspondances qui ouvrent sur le monde comme les campagnes en Guinée et en Roumanie. Ce sont désormais aussi des actions qui s'implantent dans une région, voire une communauté de communes. Un travail à poursuivre en 2020.

Autre satisfaction ; savoir que notre volonté de promouvoir Globe Reporters à l'échelle européenne en réponse à la crise du Brexit suscite de l'intérêt. La campagne en Roumanie a reçu le label Paris-Europe de la mairie de Paris. Lors de la première semaine européenne de l'éducation aux médias, en mars 2019, Globe Reporters était le Petit Poucet des 10 projets finalistes invités à Bruxelles. Malgré la modicité de notre budget qui limite forcément notre champ d'action, en juin Globe Reporters Europe a été primé par la Maison de l'Europe de Paris. Il reste encore bien du chemin reste à parcourir pour pérenniser notre engagement à

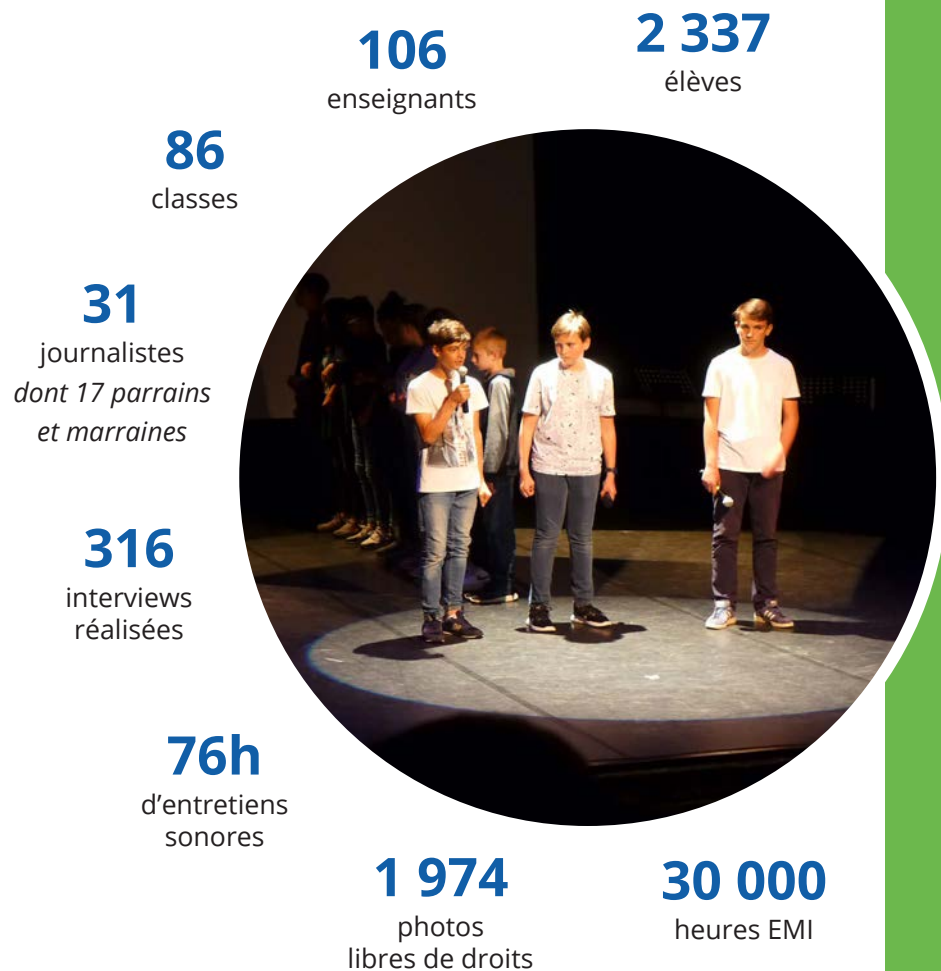
l'échelle européenne, mais ces bonnes nouvelles sont un vent porteur. Parlons aussi de formation. Des actions ont été réalisées en Tunisie et dans le Bassin minier. Nous comptons partager plus amplement ces premières expériences car c'est un nouvel axe de développement avec de potentielles formations auprès d'enseignants, de journalistes, de parents, etc.

Pour autant, le cours de notre association n'est pas un fleuve tranquille et les remous sont nombreux. Pour la seconde année consécutive, nous avons été finalistes du concours La France s'engage sans être lauréat ce qui nous prive des moyens nécessaires au changement d'échelle de notre association. Sur le plan financier, la situation reste tendue avec un défaut de trésorerie qui a duré plusieurs mois et un déficit expliqué dans notre bilan financier.

Faut-il pour autant cesser d'inventer ? La prudence ne doit pas conduire à la paralysie et les idées foisonnent : un programme Globe Reporters Environnement pour mener de front une éducation aux médias et au développement durable, un nouveau site avec des accompagnements pédagogiques, Globe Reporters juniors mieux adapté à l'enseignement primaire, etc. Pour les concrétiser, nous comptons sur la confiance et le soutien des 31 journalistes qui se sont investis à divers degrés l'année dernière, de la centaine d'enseignants impliqués avec un fort taux de satisfaction, mais aussi sur toutes celles et tous ceux qui veulent rejoindre l'aventure. Le plaisir et l'intérêt des globe-reporters qui coréalisent des reportages avec des journalistes, souvent avec passion, nous imposent de trouver les moyens de survivre et de nous développer.



Globe Reporters 2018/2019



Agréments



Sommaire

1. Globe Reporters

- 1.1 La philosophie des campagnes Globe Reporters
- 1.2 Les campagnes Globe Reporters 2018-2019
- 1.3 Les partenaires
- 1.4 Intervenants 2018-2019
- 1.5 Les bénéficiaires directs
- 1.6 Les sujets de reportage
- 1.7 Celles et ceux qui ont répondu aux journalistes en herbe
- 1.8 Les réalisations médiatiques

2. Le retour de Zalumée en 2019

- 2.1 L'association et ses objectifs
- 2.2 Notre communication

3. Perspectives 2020

Prix et distinctions

Nominations

- Finaliste **La France s'engage** 2018 & 2019
- Finaliste au premier prix Éducation aux médias Rive sud de la Méditerranée aux **Assises internationales du journalisme 2019 de Tours**
- Finaliste de la première **semaine européenne** d'éducation aux médias de mars 2019

Lauréat

- Lauréat des **Trophées des Associations de la Fondation EDF** 2016
- Prix Encouragement 2017 de la Fondation AUDIENS**
- Laurier national 2017** de la Fondation de France
- Prix **l'initiative européenne 2019** de la Maison de l'Europe de Paris et du Club de la presse européenne

Labellisations

- COP 21 & COP2
- 100 projets pour le climat
- Année France-Roumanie 2019

1. *Globe Reporters 2018-2019*

1.1 *La philosophie des campagnes Globe Reporters*

Pour éduquer l'esprit critique des élèves du **CP à la Terminale**, pour qu'ils puissent éviter le piège des Infoxs, des théories complotistes et surtout leur donner envie de s'abreuver à des sources d'information de qualité, Globe Reporters leur propose de **coréaliser des reportages avec des journalistes**. Ce projet pédagogique s'inspire des réalités du monde des médias. Les classes deviennent des « rédactions » en contact avec des journalistes professionnels. Les globe-reporters et leurs pédagogues choisissent les sujets de reportage, se documentent et élaborent les interviews. Sur le terrain, les journalistes, envoyés spéciaux des classes, ont pour mission de trouver des personnes francophones en mesure de leur répondre.

Chaque campagne mobilise des journalistes, des enseignants des différents cycles et des professionnels de l'univers numérique. Certains journalistes sont les envoyés spéciaux, d'autres assurent un travail de secrétariat de rédaction et il y a celles et ceux qui parrainent les classes. Les ressources numériques et multimédias collectées aux meilleures sources par les professionnels des médias transitent via un [site Internet](#), sont mutualisées, téléchargeables et facilement exploitables par les pédagogues.

Lors des reportages réalisés en commun, les journalistes transmettent de manière très concrète la manière dont l'information se fabrique ouvrant aux enseignants et aux jeunes les arcanes du monde du journalisme. Guidés par des professionnels qui transmettent leur pratique du reportage et développant des aptitudes critiques et créatives, les élèves apprennent à interpréter et à former des jugements éclairés en tant que consommateur

de médias, mais aussi à devenir eux-mêmes producteurs de médias, donc à davantage participer à la société, à devenir des « cyber citoyens » de demain, actifs, éclairés et responsables.

Les élèves acquièrent une culture humaniste, des règles élémentaires de la vie en société et des clés de compréhension du monde qui les entoure. Dans un contexte où les risques de radicalisation idéologique prennent de l'ampleur, l'éducation aux médias est devenue un enjeu sociétal majeur et Globe Reporters les incite à se forger une opinion ouverte, critique et tolérante.

Le retour de Zalumée, l'association qui porte Globe Reporters, ne se situe pas sur un mode défensif pour « protéger les globe-reporters » contre les dangers des médias, mais souhaite les accompagner afin qu'ils participent activement au contexte médiatique qui les entoure.



1.2 Les campagnes Globe Reporters 2018-2019



GUINÉE QUI ES-TU ? : GUINÉE CONAKRY

Guinée qui es-tu ? a proposé en novembre et décembre 2018 une correspondance entre des élèves et deux journalistes, dont Raphaël KRAFFT en reportage en Guinée Conakry pendant 6 semaines.



ROUMANIE, SURPRENDS-NOUS ! : ROUMANIE

Roumanie, surprends-nous ! a proposé en janvier et février 2019 une correspondance entre des élèves et deux journalistes, dont Elodie AUFFRAY en reportage en Roumanie pendant 6 semaines.



EN DIRECT DU BASSIN MINIER : FRANCE

La campagne En direct du bassin minier ! s'est déroulée entre janvier et mai 2019 dans le cadre d'une « résidence journaliste » portée par la communauté d'agglomération d'Hénin-Carvin et la DRAC Hauts-de-France, selon le Contrat Local d'Éducation Artistique (CLEA).



GLOBE REPORTERS TUNISIE

Globe Reporters Tunisie est l'adaptation au contexte tunisien de notre programme qui permet à des élèves tunisiens de décrypter la fabrique de l'information et d'y participer.

GLOBE REPORTERS EUROPE

Suite au vote du Brexit, le conseil d'administration a décidé de se mobiliser pour adapter notre méthodologie au service d'une meilleure connaissance de la construction européenne. Depuis 2016, des correspondances ont été réalisées avec des journalistes à Paris, Bruxelles, Istanbul et Bucarest.



1.4 Les partenaires

Globe Reporters est bâti en coopération avec des partenaires du monde des médias, du champ éducatif, de la francophonie et des acteurs de la solidarité internationale. Les partenariats évoluent selon les campagnes. Globe Reporters n'existerait pas sans le soutien financier du Ministère français de la Culture et de la Fondation de France.

Le Centre pour l'éducation aux médias et à l'information (CLEMI) est un partenaire pédagogique régulier et certaines délégations sont très impliquées dans nos campagnes (Paris, Lille, La Réunion, etc.).

GUINÉE QUI ES-TU ?

Dans le cadre de cette campagne, Canopé 52 a accompagné des établissements de Saint-Dizier. Du côté des médias, nous remercions le Journal de la Haute-Marne qui a suivi de près l'aventure pédagogique, tout comme l'Atelier des médias de Radio France Internationale (RFI).

En Guinée, Raphaël a reçu le soutien du Centre Culturel Franco-

Guinéen de Conakry et l'aide précieuse de Carole VALADE, le correspondant de RFI à Conakry.

ROUMANIE, SURPRENDS-NOUS !

Cette campagne de reportage a été réalisée dans le cadre de la [Saison France-Roumanie 2019](#).

En Roumanie, Élodie a reçu le soutien de l'[Institut français de Bucarest](#).

EN DIRECT DU BASSIN MINIER

Cette campagne de reportage a été réalisée dans le cadre de la [résidence éducation aux médias et à l'information](#) du [CLEA d'Hénin-Carvin](#). Elle a été financée entièrement par la Direction Régionale des Affaires Culturelles ([DRAC](#)) Hauts-de-France et la [communauté d'agglomération d'Hénin-Carvin](#).

Le [CLEMI de Lille](#), via sa coordinatrice Marie DELINOTTE, a accompagné la résidence de Sidonie HADOUX. Des formateurs CLEMI ont participé au Medialab organisé avec la médiathèque de Carvin. Sidonie est allée à plusieurs reprises à Canopée Lille pour parler de la résidence et de Globe Reporters aux enseignants en formation.

GLOBE REPORTERS TUNISIE

Globe Reporters Tunisie n'existerait pas sans le soutien financier de l'[Institut français de Tunis](#) et de l'Ambassade de France à Tunis.

L'association française Le retour de Zalumée et l'association tunisienne Shanti ont réuni leurs forces pour réaliser ces premières campagnes.

La campagne sur les [Assises du journalisme de Tunis](#) 2018 s'est réalisée en partenariat avec l'Association française Journalisme & Citoyenneté qui organise cet événement.

GLOBE REPORTERS EUROPE

Les partenaires de Globe Reporters Europe 2019 ont été la Mairie de Paris, la Maison de l'Europe de Paris et [EU logos](#) à Bruxelles.



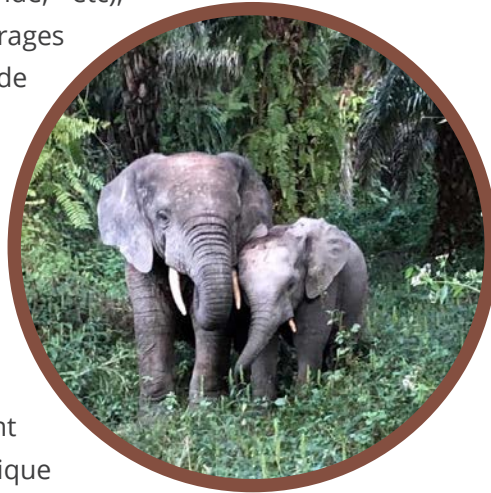
1.5 Intervenants 2017-2018

GUINÉE QUI ES-TU ?

11 journalistes ont été mobilisés sur cette campagne. Les journalistes Raphaël KRAFFT et Alain DEVALPO ont formé le binôme avec lequel les élèves ont été en correspondance. Alain est journaliste indépendant depuis 1997, collaborateur de nombreux médias (Radio France Internationale, France Culture, Radio Suisse Romande, etc), auteur de plusieurs livres dont deux ouvrages « jeunesse ». Il collabore avec le rectorat de Paris depuis l'année 2007 et est un des fondateurs de Globe Reporters. Lors de la campagne, il a été le secrétaire de rédaction, en charge de la mise en ligne des reportages.

Raphaël est lui aussi journaliste indépendant. D'Amérique latine au Moyen-Orient où il a été correspondant en passant par les Balkans, l'Afrique ou l'Afghanistan, il alterne reportages et documentaires au long cours avec les voyages à vélo qu'il raconte dans des livres, des films ou à la radio. Depuis 2015, il travaille principalement sur les questions liées aux migrations pour France Culture, RFI et la radio publique américaine. Son dernier livre, *Passeur*, explique comment et pourquoi il a aidé deux réfugiés soudanais à passer clandestinement la frontière franco-italienne.

N'oublions pas les enseignants des classes qui participent, parfois à plusieurs par établissement, car Globe Reporters favorise la démarche de projet puisqu'il est transversal à de nombreuses disciplines. Leur rôle est primordial.



Les journalistes Camille LAFRANCE, Frédéric THORE, Fériel ALOUTI, Juliette LOISEAU, Tatiana MIRALLES, Marc PINELLI, Chloé DUBOIS, Alexandre HERAUD et Sidonie HADOUX ont accompagné les classes qui ont souhaité être parrainées. Parrains et marraines complètent le dispositif Globe Reporters. Leur rôle est complémentaire du travail des autres journalistes impliqués dans la campagne. Sans être directement impliqués dans les reportages, ils et elles adhèrent à nos valeurs.

ROUMANIE, SURPRENDS-NOUS !

7 journalistes ont été mobilisés sur cette campagne. Les journalistes Elodie AUFRAY et Stéphanie WENGER ont formé le binôme avec lequel les élèves ont été en correspondance.

Après une année au service web de Libération, Élodie s'installe pendant quatre ans en Tunisie, comme correspondante de ce journal et d'autres titres de presse écrite. En 2015, elle repose ses valises en Bretagne, où elle travaille pour le quotidien régional Le Télégramme. Désormais journaliste indépendante, elle connaît bien la Roumanie, pour y avoir séjourné à plusieurs reprises.

Stéphanie a été correspondante à l'étranger pour plusieurs titres de presse écrite et des radios. Elle a vécu et travaillé comme journaliste en Égypte, en Tunisie et enfin au Maroc. En 2015, elle publie « Jours tranquilles à Tunis » aux éditions Riveneuve. Elle a été la secrétaire de rédaction, en charge de la mise en ligne des reportages.

Les journalistes Alain DEVALPO, Marianne RIGAU, Perrine MASSY, Anaïs GIROUX et Marine LEDUC ont accompagné les classes qui ont souhaité être parrainées.





EN DIRECT DU BASSIN MINIER

La journaliste Sidonie HADOUX a assuré le travail en classe avec les élèves, en duo avec les enseignants, les interviews sollicitées, la publication des ressources sur le site internet, et le suivi avec les professeurs, les partenaires et surtout, la coordinatrice du CLEA, Nolwen TREUSSIÉ.

Alain DEVALPO a pris en charge l'aspect administratif de la résidence et du partenariat avec Nolwen TREUSSIÉ. Il a validé la publication des articles sur le [site Globe Reporters](#).

Les journalistes Jérôme BAILLY de [Radio Scarpe Sensée](#), Frédéric RULKIN (ILTV) et Christophe LECOUTEUX ([La Voix du Nord](#)) ont activement participé à la valorisation du travail des élèves et de Sidonie HADOUX par le biais de plusieurs reportages radio, télé et écrits dans leurs médias respectifs. Frédéric RULKIN et [ILTV](#) ont également mis à disposition leurs locaux et le plateau télé. Ils ont filmé la représentation du Journal Vivant du 22 mai et programmé une soirée spéciale le 27 juin 2019 avec la retransmission intégrale du spectacle.

La Voix du Nord, en partenariat avec Sidonie HADOUX, a publié l'intégralité des articles rédigés des élèves. Grâce au [CLEA Hénin Carvin](#), chaque classe a reçu 50 exemplaires du journal le jour de la publication d'un article rédigé par ses élèves.

GLOBE REPORTERS TUNISIE

La coordination du programme est du fait, à Tunis, de la journaliste Rim MATHLOUTHI. La formation des pédagogues a été assurée par Étienne RECAMIER, ex-coordonnateur du CLEMI de Paris. 5 enseignants de français et un professeur d'informatique ont assisté à la formation proposée les 9 et 10 mars 2019 à l'Institut



français de Tunis : Amina SOUID, Besma AUGUSTE AMY (Bizerte), Ilhem AOUINI (Le Bardot), Synda MBARKA (Le Bardot), Mansour CHEMKHI (Sousse), Sonia SADKI.

Le secrétariat de rédaction et le suivi des reportages à Paris ont été assurés par Alain DEVALPO.

Nadia DEJOUÏ, journaliste de l'Économiste maghrébin, a été l'envoyée spéciale des élèves pendant 3 semaines en France.

Lors des Assises de Tunis 2018, le secrétariat de rédaction et la mise en ligne des articles ont été assurés par Alain DEVALPO.

Maryline DUMAS, Rim MATHLOUTHI et Aya REBAÏ ont accompagné les globe-reporters dans la réalisation des interviews durant les Assises.

GLOBE REPORTERS EUROPE

En 2019, les globe-reporters ont collaboré avec les journalistes Alain DEVALPO à Bruxelles, Marine LEDUC à Bucarest et Chloé DUBOIS à Paris.



1.5 Les bénéficiaires directs

GUINÉE QUI ES-TU ?

École de Névache, Névache (05) – 1 classe de CE1/CM2

Lycée professionnel Saint-Exupéry, St-Dizier (52) – 1 classe de 1ère

Collège Jean MOULIN, Salon de Provence (13) – 1 classe de 6ème

Collège Paul VERLAINE, Paris (75012) – 1 classe de 4ème

École Nicolas BOILEAU, Montrouge (92) – 1 classe de CM2

Collège La Marine, Saint-Joseph (La Réunion) – 1 classe de 5ème

Collège Roland DORGELES, Paris (75018) – 1 classe de 6ème

Collège Notre Dame de Sion, Paris (75006) – 1 classe de 4ème

Collège Françoise SELIGMANN, Paris (75010) – Club Journal + 1 classe de 4ème

École Léon BOURGEOIS, Colombes (92) – 2 classes de CM2

Collège Anne Frank, St-Dizier (52) – Option journalisme

Collège JF OEBEN, Paris (75012) – 1 classe de 6ème

Collège Étang St Paul, St-Paul (La Réunion) – 1 classe de 6ème

Lycée Le Verger, Sainte-Marie (La Réunion) – 1 classe de 2nde générale

Soit **14** établissements scolaires, **15** classes, **37** enseignants, **437** élèves.

ROUMANIE, SURPRENDS-NOUS !

Collège Henry DUNANT, Aumale (76) – 1 classe de 5ème

Collège Jean LAFOSSE, Saint-Louis (La Réunion) – 1 classe de 5ème

Collège Camille CLAUDEL, Paris (75013) – 1 classe de 6ème

École de la Porte d'Ivry, Paris (75013) – 1 classe de CM2

Lycée Albert EINSTEIN, Sainte-Geneviève des Bois (91) – 1 classe de 2nde générale

École rue de l'Ourcq, Paris (75019) – 4 classes de CP

Collège Racine, Saint-Brieuc (22) – 1 classe de UP2A et 1 classe de 4ème

Lycée François ARAGO, Perpignan (66) – 1 classe de 2nde générale

Collège de Nézant, Saint-Brice-sous-Forêt (95) – 1 classe de 1ère



Collège Jean ALBANY, La Possession (La Réunion) – 1 classe de 3ème
Lycée Jean-Louis CALDERON, Timisoara (Roumanie) – 1 classe de 2nde générale

Soit **11** établissements scolaires, **15** classes, **27** enseignants, **332** élèves.

EN DIRECT DU BASSIN MINIER

Lycée Ferdinand DARCHICOURT, Hénin-Beaumont (62) – 1 classe de première et 1 classe de seconde / Option histoire des arts

Lycée DIDEROT, Carvin (62) – 1 classe de seconde

Collège Gérard PHILIPPE, Hénin-Beaumont (62) – 2 classes de 4ème

Collège Léonard DE VINCI, Carvin (62) – 2 classes de 3ème

Collège Jean de SAINT-AUBERT, Libercourt (62) – 2 classes de 4ème

Collège François RABELAIS, Hénin-Beaumont (62), 1 classe de 4ème

Collège Paul DUEZ, Leforest (62) – 1 groupe de volontaire en hors temps scolaire – niveau 4ème

École CASANOVA, Montigny-en-Gohelle (62), 1 classe de CE2

École Jules FERRY, Noyelles-Godault (62), 2 classes de CM1/CM2

École Roger SALENGRO, Courcelles-lès-Lens (62), 4 classes de CM1/CM2

Centre hospitalier psychiatrique de jour, L'ESCALE, Hénin-Beaumont (62), 5 patients du groupe Journal et 2 infirmiers

Soit **10** établissements scolaires, **18** classes, **23** enseignants, environ **600** élèves. Plus **1** établissement hospitalier.

Dans le cadre de la résidence, Sidonie HADOUX a également travaillé avec des établissements scolaires en dehors du dispositif Globe Reporters et des rencontres ponctuelles ont eu lieu. Au sein du **lycée PASTEUR** à Hénin-Beaumont, lors de La semaine de la presse et des médias à l'école, elle a animé un atelier sur la défiance envers les médias (réalisation d'un sondage et d'un débat mouvant autour de la confiance des jeunes aux médias d'information) au sein d'une classe de seconde. Au sein du **lycée professionnel Henri SENEZ**, Sidonie a mis en place un projet de reportage

photo avec les élèves de seconde et leur professeur de français.

Sidonie HADOUX a travaillé en étroite collaboration avec les médiathèques du territoire. Deux ateliers Fake News ont eu lieu à la **médiathèque de Montigny-en-Gohelle** et la **médiathèque de Oignies** durant les vacances de Pâques. Un stage photo enfants et un stage photo ado ont été organisé avec **l'Atelier média à Carvin**. Sept adolescents du **centre ado de Dourges** ont réalisé un **diaporama sonore** projeté lors de la soirée mensuelle Regards sur le Bassin Minier, organisée par le service patrimoine du 9-9 bis. L'atelier média à Carvin a exposé durant deux mois l'exposition « Yes, we have dreams », de Sidonie HADOUX. Un travail photographique réalisé en Afrique du Sud en 2016, portant sur la jeunesse étudiante sud-africaine, la « born free generation ». L'Atelier Média a également accueilli le MEDIALAB le 5 avril 2019.



GLOBE REPORTERS TUNISIE

Collège Habib Thameur Bardo, TUNIS – 2 classes

Lycée Menzel Bourguiba, MENZEL BOURGUIBA – 1 classe

Lycée Ferhat Hached, BIZERTE – 1 classe

Collège école préparatoire Makthar, Cité Hay Grawa MAKTHAR – 2 classes

Lycée Mahmoud Chemkhi, SOUSSE – 2 classes

Collège Karachi, TUNIS – 1 classe

Soit **6** établissements publics de **4** régions de Tunisie, **9** professeurs de français et **275** élèves.

GLOBE REPORTERS EUROPE

École élémentaire de la Porte d'Ivry, Paris – FRANCE – 1 classe de CM2

Lycée français Jean Monnet, Bruxelles – BELGIQUE – Club journal

Lycée professionnel Ernest Couteaux, Lille – FRANCE – 1 classe de Terminale

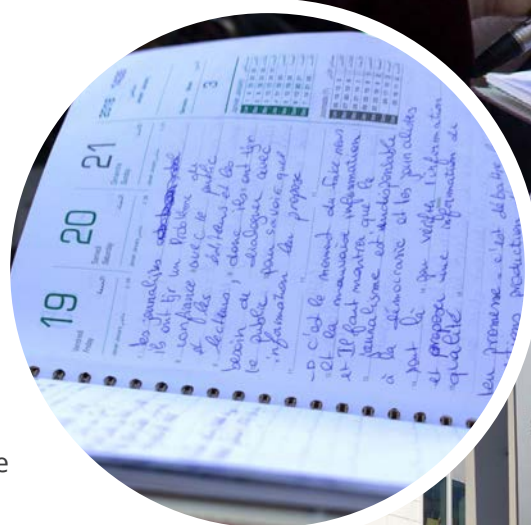
Lycée Charlemagne, Paris – FRANCE – 1 classe de Seconde

Lycée Arago, Paris – FRANCE – 1 classe de Seconde

Lycée Pierre Bourdan, Guéret – FRANCE – 1 classe de Première

Collège Paul Verlaine, Paris – FRANCE – 1 classe de 4ème

Soit **7** établissements scolaires, **10** enseignants, **123** élèves de **3** pays différents.



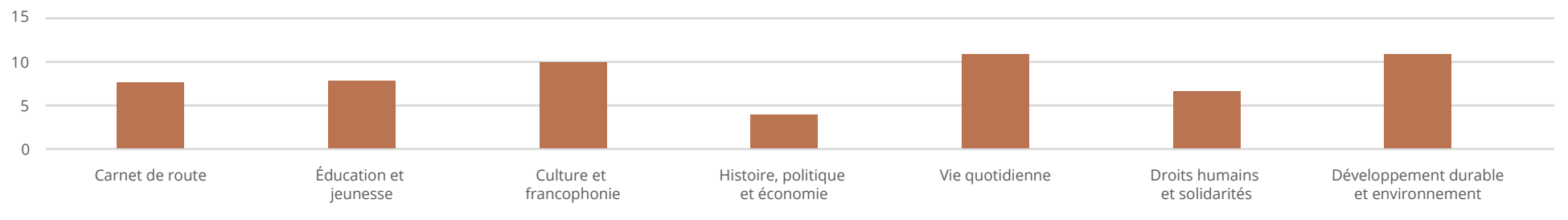
1.7 Les sujets de reportage

GUINÉE QUI ES-TU ?

Quelques exemples de sujets commandés par les globe-reporters à leur envoyé spécial : la situation des **jeunes filles et femmes en Guinée**, la **liberté de la presse**, la **musique**, les **ethnies** ou encore, **l'économie des mines**, la **gestion des déchets** ou la **sauvegarde des milieux naturels**.

Au total, **59 articles** sont désormais en ligne et disponibles pour les pédagogues. Cela représente environ 14h00 d'entretiens (625 pastilles sonores d'une durée moyenne de 1'30), 320 photos libres de droits, 4 vidéos et 46 textes qui répondent aux questionnements des journalistes en herbe sur la Guinée.

Les reportages réalisés sont archivés par rubriques



Remarques

- Le vocable article ne correspond pas à une production réalisée par les journalistes. Il s'agit des informations brutes récoltées par les journalistes sur un sujet commandé qui sont mises à la disposition des élèves.
- Globe Reporters crée une véritable richesse éditoriale. L'information collectée est de première main. Les journalistes enquêtent pour Globe Reporters comme ils le feraient pour leurs médias habituels. Leur rôle est d'impulser une démarche professionnelle aux enquêtes des élèves et des pédagogues.

ROUMANIE, SURPRENDS-NOUS !

Parmi les sujets commandés par les globe-reporters, on trouve : la vie au [cœur du Delta](#), les [draisines de la Vaser](#), ce qu'est devenue la [statue de Lénine](#), l'intérêt de la [saison France-Roumanie](#), etc.

Au total, **78 articles** sont désormais en ligne et disponibles pour les pédagogues. Cela représente environ 9h30 d'entretiens (539 pastilles sonores d'une durée moyenne de 1'), 665 photos libres de droits, 6 vidéos et 77 textes qui décrivent les coulisses des reportages.

Les reportages réalisés sont archivés par rubriques

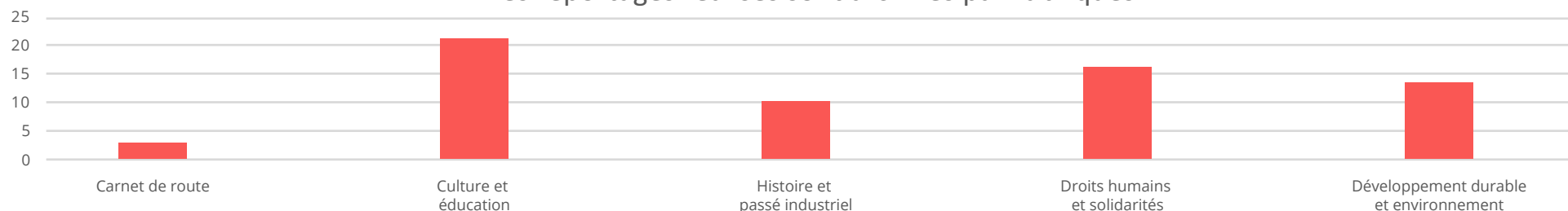


EN DIRECT DU BASSIN MINIER

Parmi les sujets co-réalisés avec la journaliste se trouvent : la vie dans une [ancienne cité minière](#), les [stéréotypes dans la cour de récréation](#), le modèle écologique de la ville de [Loos-en-Gohelle](#), la problématique migratoire à [Calais](#), etc.

Au total, **66 articles** sont désormais en ligne et disponibles pour les pédagogues. Cela représente environ 20 heures d'entretiens (721 pastilles sonores d'une durée moyenne de 1 à 2 minutes), 280 photos libres de droits, 9 vidéos et 66 textes.

Les reportages réalisés sont archivés par rubriques

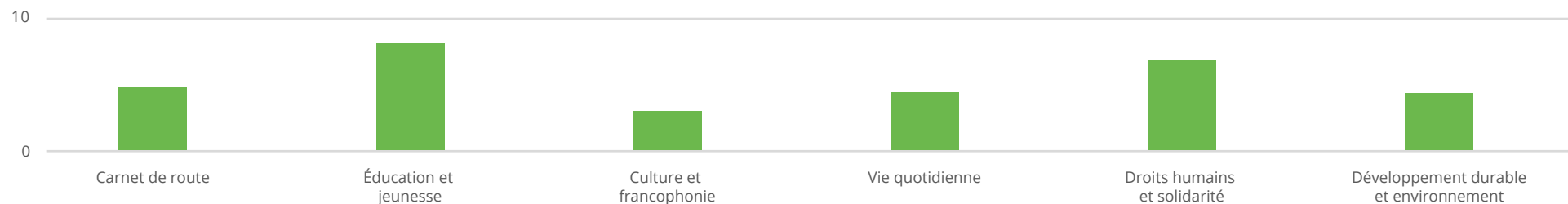


GLOBE REPORTERS TUNISIE

Quelques exemples de sujets commandés par les globe-reporters : le journalisme de guerre, les études de journalisme, le métier de photoreporter.

Au total, **57 articles** sont désormais en ligne et disponibles pour les pédagogues. Cela représente 10h00 d'entretiens (545 pastilles sonores d'une durée moyenne de 1'30), 311 photos libres de droits et 26 textes.

Les reportages réalisés sont archivés par rubriques

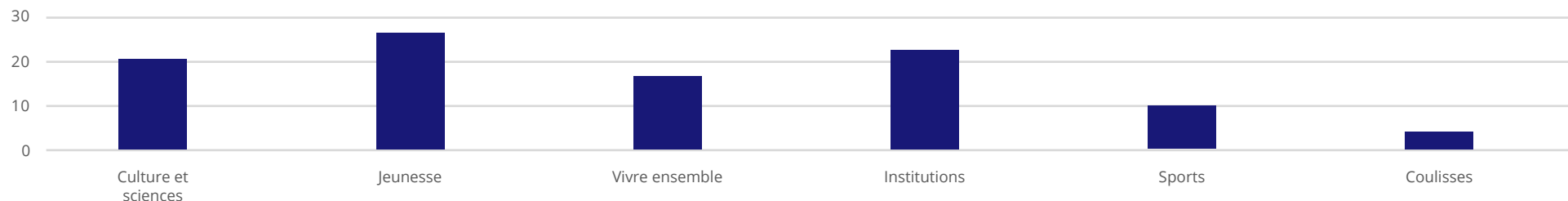


GLOBE REPORTERS EUROPE

Quelques exemples de sujets commandés par les élèves : la [politique agricole vue depuis la Roumanie](#), la [jeunesse et le Brexit](#), la [mobilisation citoyenne pour accueillir les réfugiés](#), le [lobbying à Bruxelles](#) ou [l'Europe et la violence dans les stades](#).

Au total, **102 articles** sont désormais en ligne et disponibles pour les pédagogues. Cela représente 22h30 d'entretiens (957 pastilles sonores d'une durée moyenne de 1'30), 538 photos libres de droits, 8 vidéos et 57 textes.

Les reportages réalisés sont archivés par rubriques



1. 7 Ceux et celles qui ont répondu aux globe-reporters

Le travail des envoyés spéciaux est de solliciter les personnes les mieux informées. Rares sont les refus. En 2018-2019, plus de 250 spécialistes ont répondu aux questions des globe-reporters. Afin de faciliter la lecture de ce rapport, les listes qui suivent sont non exhaustives mais donnent un aperçu de la diversité des informations recueillies. Par ailleurs, nous remercions toutes celles et ceux qui ont aidé les journalistes dans leurs recherches.

GUINÉE QUI ES-TU ?

Au total, **59 spécialistes** dans leurs domaines respectifs ont répondu aux questions envoyées par les globe-reporters à leur envoyé spécial.



ALY SOUMAH El Hadj Mohammed, imam de la mosquée du quartier de Kipé de Conakry
ANDRÉ Catherine, spécialiste de l'environnement
BAH Hadja Idrissa, présidente du parlement des enfants de Guinée
BAH YERO Moussa, journaliste et présidente de l'ONG Femmes, Développement et Droits Humains
BALDÉ YANSANE Fatou, présidente de la Coalition des femmes leaders
BARI Nadine, a coécrit Cuisines de Guinée
BARRY Alpha Amadou Bano, anthropologue
BARRY Alpha Oumar, musicien du groupe Africa Walifan
BOGOMOU Moribah, sous-directeur de la forêt classée du mont Nimba
CAMARA Amin, journaliste sportif
Cécile, cuisinière du Centre Culturel Franco-Guinéen
CHÉRIF Alassane, médecin
CHÉRIF Fatoumata, responsable de l'ONG Femmes, pouvoir et développement
COMPON Aïssata, agricultrice à Koulaboui
DEEN MAGASSOUBA Aïcha, directrice du théâtre national guinéen
DIALLO Idiatou, médecin
DIALLO Mamadou, proviseur du lycée du 2 octobre de Conakry
DOUMBIA Oumar, médecin
DUBOIS Julie, spécialiste de la protection de l'enfant, travaille pour l'UNICEF en Guinée
DIALLO Souleymane, directeur du Lynx, le plus connu des hebdomadaires satiriques en Guinée
FASSO SAGNO Emmanuel, sociologue
FOUGERE François, travaille pour l'association Charente Maritime Coopération
GUEPOGUI Koli, responsable du dispensaire du village de Gbakoré
GOEGUAI Toupou, spécialiste des éléphants pour l'ONG Flore et Faune International
HABA Mori, agronome en Guinée forestière
KEITA Naby, joueur des Silly, l'équipe nationale de football de Guinée
KOLIE Appolinaire Cécé, père catholique
LAMAH Lucien, responsable du centre de santé de N'Zo
LECANTE Aurore, éducatrice spécialisée qui a travaillé avec l'association Citoyens des Rues
MARA Simone, mère de famille
Mariama, lycéenne de 18 ans
Marie-Madeleine, une élève du lycée du 2 octobre de Conakry
MBAYE Moussa, un des deux chanteurs du groupe de rap guinéen Degg J Force 3
Ousmane et Sékou, deux ex-enfants des rues
PUT Paul, entraîneur des Silly, l'équipe nationale de football de Guinée
SALL Alsény, membre de l'Organisation Guinéenne des droits de l'homme
SYLLA Issiaga, joueur des Silly, l'équipe nationale de football de Guinée
TOURE Aminata, comédienne
TRAORÉ Mamadou Bailo, conservateur du fortin de Boké
VATRINET Renaud, biologiste
YAYA Mohammed, directeur du foyer de l'espoir géré par l'association Citoyens des Rues
WANN Abdoulaye, fondateur de l'établissement scolaire Hamdallaye

ROUMANIE, SURPRENDS-NOUS !

50 spécialistes dans leurs domaines respectifs et de nombreux jeunes roumains ont répondu au micro de l'envoyée spéciale.



Octavian ARSENE, chef de service au ministère du Tourisme

Mirel BANICA, sociologue des religions

Dan BOBOC, directeur-adjoint de l'Institut national de recherche pour le sport

Monica BOTEZ, travaille pour la version roumaine du guide gastronomique Gault & Millau

George BOUROS, travaille à l'Association pour la conservation de la diversité biologique, basée à Focsani

Adriana BRATU, professeure de français à l'école Ion Basgan de Focsani

Laurent CAROZZA, responsable d'une mission archéologique franco-roumaine qui étudie le delta du Danube

Tiberiu CAZACIOC, blogueur culinaire

Silviu CHIRIAC, travaille pour l'ONG Wolf Life

Ioana CIOCAN, artiste et commissaire d'exposition

David CONTANT, chef cuisinier français installé depuis des années en Roumanie

Norica COSTACHE, conseillère au Centre national de la culture des Roms

Alina DIMA, directrice de l'école Ion BASGAN, à Focsani

Mihai DINU, blogueur musical

Petru FAUR, paysan qui possède une petite ferme dans la commune de Laz

Diana GOCI, travaille pour le Chemin de fer touristique de Viseu de sus et Ion, mécanicien et conducteur de draisines

Alexandru IFTIME, biologiste au Muséum national d'histoire naturelle

Aimé LEMA, originaire du Congo, entraîneur de l'équipe l'AS Romprim

Marion Leroy-Dagen, née en Roumanie et a été adoptée par un couple de Français à l'âge de 6 ans

Cristian MITITELU, travaille à Tulcea pour WWF

Michel MON TSAURET, de l'Institut français de Bucarest

Mihai PETRESCU, chercheur au Centre muséal éco-touristique de Tulcea

Alex PETRICEAN, chef du restaurant Maize à Bucarest

Cristina POCOL, enseigne l'économie rurale à l'université d'agronomie de Cluj-Napoca

Cristian PREDA, député au Parlement européen et professeur à la faculté des sciences politiques de Bucarest

George ROMAN, directeur des programmes de l'association Salvati copiii (Sauvez les enfants)

Razvan ROMAN, professeur de sport à Cluj et entraîneur de rugby

Adrian SINA, fondateur du concept musical Akcent

Carole SOULAGNES, directrice du Lycée français de Bucarest

Ioan STANOMIR, professeur de sciences politiques à l'université de Bucarest

Andreea TANASESCU, présidente de l'association la Blouse roumaine

Mircea TOMA, président d'Active Watch, une association qui défend la liberté d'expression et l'expression responsable

Ariana VACARETU, professeure de mathématiques au Collège national Emil Racovita, à Cluj

Petre VASILIU, guide touristique

Mircea VERGHELET, directeur du parc naturel de Piatra Craiului

David, Roxana et Dan, élèves en 9e classe à l'École centrale de Bucarest

Maia, Radu et Miruna, élèves de 10 ans en 4e classe à l'Ecole centrale de Bucarest

EN DIRECT DU BASSIN MINIER

55 spécialistes dans leurs domaines respectifs et de nombreux jeunes du territoire ont répondu aux questions.



Erwan LOAEC, Directeur du centre commercial Auchan à Noyelles-Godault
Gaétan GREMBERT, médiateur culturel à Aquaterra, la maison de l'environnement, à Hénin-Beaumont
Matthieu VERSCHAVE, responsable commercial à Auchan Noyelle-Godault
Manon RIBET, pompière à la caserne de Bruay-Houdin
Abi GAYE, joueuse en équipe de France de basket
Ludivine DENYS, avocate en droit du travail au barreau de Lille
Justine THIRION, médiatrice du patrimoine au 9-9 bis à Oignies
Sophie HUCK, médiatrice du patrimoine au 9-9 bis à Oignies
Jean-Marc FIEVET, habitant et natif d'Hénin-Liétard
Martial LECLAIRE, habitant de la cité Crombez et ancien mineur
Les membres de l'ACCUSTO-SECI, association d'anciens mineurs et de passionnés de la mine
Franck ESNEE, coordinateur de Médecin du Monde en Hauts-de-France
Charlotte KWANTES, coordinatrice d'Utopia 56 à Calais
M, exilé éthiopien
Sandrine LEMAL, Directrice de l'Unité Territoriale Après-Mine
Mathieu BAUDERLIQUE, champion olympique de boxe
Stéphane SIROT, professeur d'histoire des idées politiques et spécialiste du syndicalisme
Belinda BEAULIEU et Falris RAMDANI, gilets jaunes à Avion
Anne BRUNNER, chef de projet à l'Observatoire des inégalités
Marie DOSE, avocate au barreau de Paris
Florent LAMIOT, responsable de projet à la Direction climat, air, énergie du Conseil régional
Marion LEGUIEL, Direction Régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt (DRAAFF)
Guillaume LEMOINE, référent biodiversité et ingénierie écologique au sein de l'Établissement Public Foncier (EPF)
Malika EL HAVY, professeure des écoles
Dimitri BOUTTEAU, archéologue, céramologue antique
Nicolas MAGERAC, archéologue topographe
Nicolas BIHAN, surveillant de prison et délégué interrégional au syndicat des Surveillants (S.P.S)
Grégoire BOYER, Chercheur au laboratoire de conservation des musées de France
Delphine, Clémentine, Nicolas, visiteurs du Louvre-Lens
Nicolas BERTHE, en service civique au sein du service culturel du 9-9 bis
Delphine LEQUIN, infirmière scolaire
Hugues SOLE, conseiller principal d'éducation au collège de Saint-Aubert
Sébastien FERLICOT, président de l'union commerciale de Lens, Shop In Lens
Bernard CARDON, maire de Courcelles-les-Lens
Thierry DELVALLET, entraîneur au RC Lens
Florian KROLIKOWSKI, vice-président de l'association Leforest Environnement
Anita VILLERS, militante écolo, présidente de l'EDA jusqu'en 2018, une des associations de la Maison Régional de l'Environnement et des solidarités
Émeline DOOLAEGHE et Éricka JANOUÉIX, deux syndicalistes de la CGT

GLOBE REPORTERS TUNISIE

Près de **55 spécialistes** dans leurs domaines respectifs ont répondu positivement à notre demande.



Imanne AGHA, chargée de mission « prévention et violence » au ministère de l'Éducation nationale français

Aissa et Cécile, couple franco-tunisien

Maxence, ambassadeur lycéen contre le harcèlement

Samar LOUATI, présidente de l'Association Atuge féminin en France

Carole KERUZORE, directrice de l'association Libres Terres des Femmes

Gwenaëlle GUILLERM, responsable de la radio scolaire académique Radio Clype

Emna, Amine, Cyrine et Khaled, étudiants tunisiens à Paris

Etienne RECAMIER, enseignant, formateur et ex-membre du CLEMI de Paris

Natacha Bordier, bénévole au sein de l'association Les paniers marseillais

Adeline LUCAS, chargée de développement au sein de l'entreprise Les joyeux recycleurs

Jacky, animateur au sein de l'ONG de protection de l'environnement Robin des bois

Amelle et Ouissem, nés en France de parents tunisiens

Anonyme, habitant la cité de la Castellane à Marseille

Souhila, directrice d'une association dans le quartier de la Goutte d'or de Paris

Aymen TOUIHRI, de la rédaction d'Inkyfada

Albéric DE GOUVILLE, journaliste pour la chaîne de télévision France 24

Nicolas SOURISCE, directeur de l'école publique de journalisme de Tours

Stéphanie WENGER, journaliste indépendante

Kamal REDOUANI, grand reporter

Nabila EL HADAD, photojournaliste indépendante

Laurent BIGOT, journaliste et enseignant à l'école publique de journalisme de Tours

Léa BOUISSOU, étudiante en 2ème année de journalisme à l'école française de journalisme à Paris (EFJ)

Nacer TALEL, photojournaliste

Clara GAILLOT, étudiante à l'école publique de journalisme de Tours

Mathieu GALTIER, journaliste indépendant qui a notamment couvert la guerre en Libye

Yvette MUREKASABE, journaliste qui a dû fuir son pays le Burundi

Delphine MINOUI, grand reporter pour le quotidien français Le Figaro

Maroua EL ACHYEB, étudiante à l'institut de presse et sciences de l'information de Tunis (IPSI)

Fleury AGOU, journaliste de la République centrafricaine

Asma LABIDI, journaliste tunisienne

Maryline DUMAS, correspondante en Tunisie de médias français

GLOBE REPORTERS EUROPE

88 spécialistes dans leurs domaines respectifs ont répondu aux questions.



À BRUXELLES,

Maria ARENA, eurodéputé appartenant au groupe des Socialistes et Démocrates
Manuel ABRAMOWICZ, professeur de la Haute école libre de Bruxelles et spécialiste du hooliganisme

Constanze BECKERHOFF, attachée de presse au Parlement européen

Natasha BERTAUD, porte-parole à la Direction générale de la Migration et des Affaires intérieures à la Commission européenne

Jessica BLOMMAERT, travaille pour la Coordination initiatives pour réfugiés étrangers (CIRE) à Bruxelles

Olivier BOGAERT, commissaire à la police judiciaire fédérale de Bruxelles

Elena BROLIS, jeune Italienne faisant du lobbying à Bruxelles

Jeannine BURNY, secrétaire pendant 35 ans du poète Maurice Carême

Gaëlle CARIO, directrice de l'Institut Saint Vincent de Paul à Uccle

Patrick CHARLIER, co-directeur francophone de l'UNIA

Alice COHEN, psychologue à Bruxelles spécialiste des adolescents

Étienne CORNESSE, directeur de la communication de Bruxelles Propreté

Adriana COSTA SANTOS, de la Plateforme citoyenne de soutien aux réfugiés

William DEGRAEVE, musée de la BD

Barbara DELCOURT, professeur de politique internationale à l'université libre de Bruxelles

Benoît DELHAUTEUR, responsable du service sportif et spécialiste du football de La Dernière Heure Les Sports

Olivier FONTAINE, travaille à l'unité Sport de la Commission européenne

Philippe GELUCK, dessinateur et créateur du personnage Le Chat

Nina HOLLAND, travaille pour Corporate Europe Observatory

Cengiz KOTOGLU, chef de cuisine à la brasserie Le Clan des Belges

Stefan KRAUSS, Directeur général des Affaires étrangères au sein du Parlement européen et membre de l'Human Rights Action Unit

Gaétan LALOY, libraire bruxellois spécialisé en BD

Philippe LAMBERTS, député européen, coprésident du groupe des Verts / Alliance Libre Européenne

Jonathan LANGE, journaliste de La Dernière Heure Les Sports

Yves LE LOSTECQUE, directeur de l'unité qui coordonne la politique des sports de la Commission européenne

Charles DE MARCILLY, directeur de Bruxelles à la fondation Robert Schumans

Mathilde OECHSNER, responsable de la communication au Musée BELvue

Sylvain PASQUA, travaille à la Direction générale Éducation et Culture de la Commission européenne

Benoît PEETERS, spécialiste de l'Euroleague de basket

Dominique RIQUET, eurodéputé français

Yves ROGGE MAN, enseigne la sécurité informatique à l'ULB

Marielle ROGIE, directrice du Forum Nucléaire Belge

Pierre-Yves ROSSET, juriste attaché au sein de la Direction générale des Droits de l'Enfant (DGDE) de la communauté française à Bruxelles

Olivier ROSSIGNOL, responsable de la communication auprès du Contrôleur européen de la protection des données

José SANCHEZ ALONSO, directeur de l'association Démocratie + à Bruxelles

Cécile VANDERSTAPPEN, chargée de mission Migrations pour le CNCD-11 11 11 à Bruxelles

Thibaut VINEL, journaliste sportif à la La Libre et La Dernière Heure Les Sports

Hasan, réfugié originaire du Pakistan

Timothé (11 ans) et ses parents

À PARIS,

Quentin BIGUENET, jeune informaticien

Jean-Marc BOURGUIGNON, ancien membre de RSF spécialiste de la sécurité sur Internet

Claudia BROTONS SANNKA-TELEPHE, présidente de l'association de lutte contre la grossophobie Allegro Fortissimo

Joëlle GURY, directrice du service des relations internationales de l'université de Cergy Pontoise (France)

Grégoire POUGET, spécialiste des questions de sécurité et d'Internet

Jérôme QUERE, Maison de l'Europe de Paris

Yves SAUVAGET, éleveur laitier et représentant de la Confédération paysanne

Cécile et Veronica, footballeuses de l'association Les dégommeuses

Anton ZATZEPINE, photographe et conférencier au centre Pompidou

À ISTANBUL

Esra ATUK, coordinatrice du programme Erasmus à l'Université Galatasaray d'Istanbul

Jean-Michel BALASQUE, professeur français à l'université Galatasaray

Lamiha OZTURK, coordinatrice de Campus France en Turquie

Maryse PECHOUX, enseignante française en Turquie

Türker TOZAR, chargé de communication de l'équipe nationale turque de football

Aurélia, étudiante française à l'université Galatasaray dans le cadre du programme Erasmus

À BUCAREST

Maxime ENESCU, directeur de l'agence Direct interim

Victor NEGRESCU, ancien ministre des affaires européennes de Roumanie

Ernest OBERLANDER, directeur du musée national de l'histoire de Roumanie

Sorin PETCU, éleveur

Cristian PREDA, professeur de sciences-politiques et eurodéputé

Crina RADULESCU, de l'École nationale d'études administratives et politique de Bucarest



1.8 Les réalisations médiatiques

La retransmission à destination d'un public, sous une forme ou une autre, des informations recueillies sur le terrain est inhérente au projet. Il revient aux enseignants et aux élèves de décider de la manière dont ils vont rendre compte de leurs enquêtes (journal, diaporamas sonores, émissions de radio, créations numériques, exposition, blogs, etc).

Dans le cadre du programme Globe Reporters, les productions médiatiques ne sont pas formatées. Elles sont un cap, mais pas un objectif prioritaire. S'il est souhaitable qu'une démarche d'éducation aux médias et à la liberté d'expression débouche sur des productions, cela ne signifie pas que les énergies doivent se focaliser en priorité sur les réalisations finales. Le parcours réalisé par des élèves est ce qui importe le plus.

Les réalisations finalisées qui nous sont envoyées sont publiées sur le site. Découvrez le travail sur la [Guinée Conakry](#), la [Roumanie](#) ou encore [la construction européenne](#).

Dans le cadre du partenariat avec une résidence de journaliste, la présence de Sidonie HADOUX sur le territoire, avec la possibilité de se rendre facilement dans les classes, aux côtés des enseignants, a permis d'accompagner les réalisations finales. Le partenariat avec le CLEA d'Hénin-Carvin a apporté des nouveautés significatives dans la phase de réalisation des élèves, de diffusion du contenu et de mise en valeur des ressources de Globe Reporters.

[La Voix du Nord](#) a décidé de publier l'intégralité des articles rédigés des élèves. Un Journal Vivant é été également réalisé en bénéficiant des moyens

techniques de l'Escapade d'Hénin-Beaumont, ainsi que ceux du Métaphone 9-9 bis qui a mis à notre disposition un ingénieur son, un ingénieur lumière et un technicien chargé de la projection des photos et des vidéos. Deux représentations : à 14h30 pour les scolaires et une autre pour les familles à 19h00. Une salle de 350 places comble et un tonnerre d'applaudissement à chaque fois. Une captation a été réalisée par trois journalistes d'ILTV, la web télé de la communauté d'agglomération d'Hénin-Carvin, et [diffusée lors d'une émission spéciale le 27 juin 2019](#).

Ce succès est le fruit également de l'engagement des professeurs impliqués dans ce projet.



2. Le retour de Zalumée en 2019

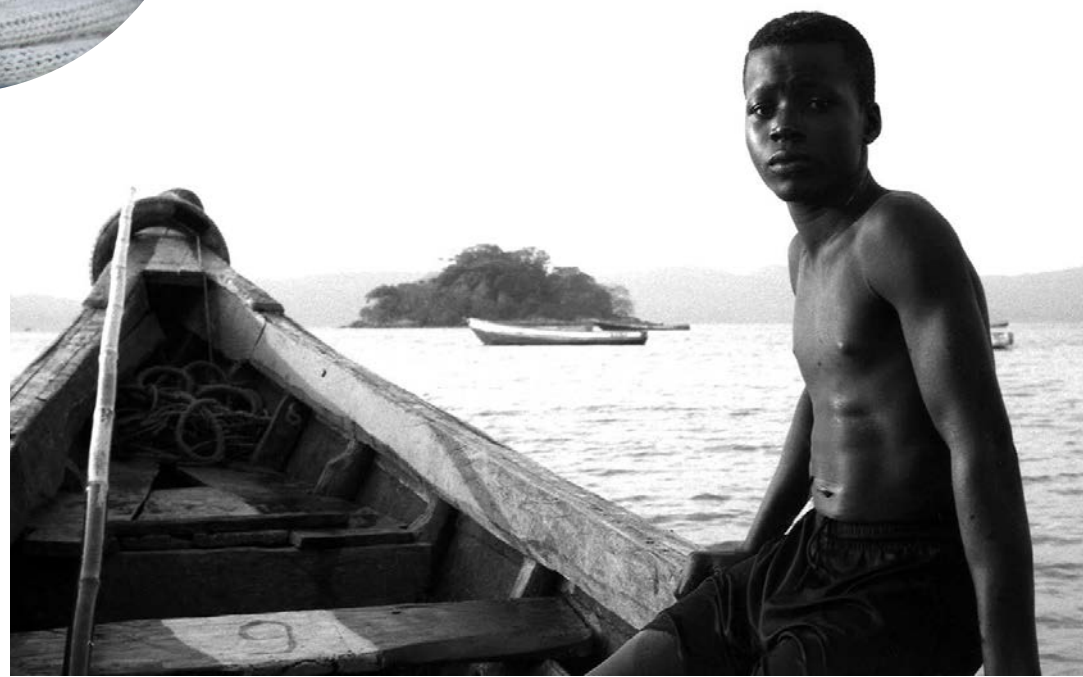
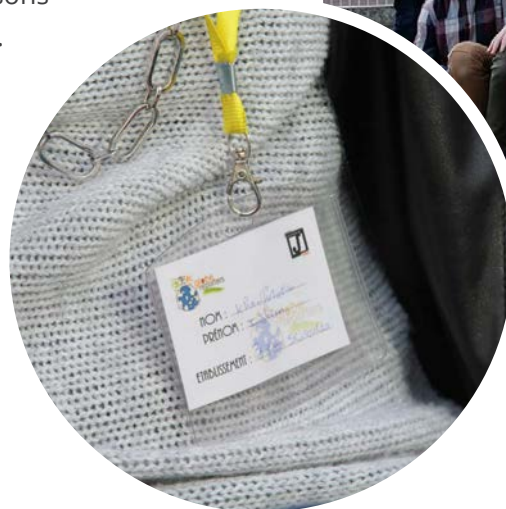
2.1 L'association et ses objectifs

Le retour de Zalumée qui porte le programme Globe Reporters est une association Loi 1901 ; reconnue d'intérêt général, agréée Jeunesse et éducation populaire et agréée association éducative complémentaire de l'enseignement public. Nous établissons un pont numérique entre journalisme et pédagogie.

Initier à la solidarité, découvrir les différentes facettes de la Francophonie, sensibiliser au développement durable, à la responsabilité sociétale, lutter contre la xénophobie et la fracture numérique sont les piliers de ce « pont ».

NOS OBJECTIFS

Nous proposons d'accélérer la coopération entre professionnels (enseignants, éducateurs, journalistes, chercheurs, spécialistes numériques), tous acteurs de l'éducation aux médias, pour co-construire des actions afin que chacun, notamment les plus jeunes, soit conscient de la manière dont se propagent les infos et se construisent les opinions au sein d'Internet. Globe Reporters s'inscrit dans les programmes scolaires de l'éducation aux médias, à l'information et à la liberté d'expression du ministère de l'Éducation nationale. Globe Reporters répond également à d'autres directives ministérielles (priorité à l'éducation artistique et culturelle, ouverture à l'international, favoriser la démarche de projet entre enseignants et l'accès aux ressources numériques).



Nos objectifs sont :

1. Créer un partenariat étroit et de confiance entre des journalistes et des équipes pédagogiques pour soutenir les pédagogues dans leur nouvelle mission d'éducation aux médias et à l'information tout en favorisant les projets d'enseignements interdisciplinaires ;
2. Adapter l'éducation aux médias à la révolution numérique et aux enjeux sociétaux via l'usage des technologies de l'information et de la communication pour favoriser l'émergence d'une information PAR et POUR les jeunes ;
3. Créer des outils et des contenus journalistiques à vocation pédagogique pour favoriser le développement de l'éducation aux médias sur une grande échelle.

NOTRE DISPOSITIF EST :

- Mobilisateur pour les jeunes ;
- Formateur et au service des pédagogues ;
- Porteur de sens pour les journalistes ;
- Contributeur aux réflexions de la société dans son ensemble.

2.2 Notre communication

Le [site Internet Globe Reporters](#) a plusieurs fonctions. Il sert d'interface entre journalistes et jeunes pendant les campagnes. Les ressources brutes y sont publiées. Le site est également un outil de communication ; on y retrouve nos partenaires, nos [rapports annuels](#) ou notre [revue de presse](#).

Pour développer l'intérêt suscité par nos campagnes et mesurer leur impact, nous utilisons les réseaux sociaux.

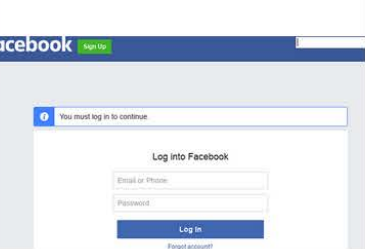
Pour développer l'intérêt suscité par nos campagnes et mesurer leur impact, nous utilisons les réseaux sociaux. Globe Reporters dispose de :

- un [compte twitter](#) dont le nombre d'abonnés (1411) augmente régulièrement,
- une [page Facebook](#) qui est de plus en plus suivie (1669) et la participation à plusieurs groupes comme [Digidoc - Communauté de professeurs documentalistes](#)
- une [chaîne Youtube](#).

Ces comptes permettent de communiquer sur nos activités, mais également de relayer des informations générales sur l'Éducation aux médias et à l'information.

Utilitaires

Globe Reporters en vidéo



Log In or Sign Up to View
See posts, photos and more on Facebook
facebook

Questionnaires

02 Bizerte Education medias.docx
Document Word
padlet drive

Formation-Contacts

Fiche_d_valuation_Stage_Globe_Report.
Document Word
padlet drive

Contacts

Tunis : Collège Habib Thameur Bardo
Français : IliemAouini / aqunilhem@yahoo.com / tel : 92 333 888
Informatique : SyndaMbarka / syndambarka@gmail.com / tel : 52 975 872
Menzel Bourguiba : Lycée Menzel Bourguiba
Français : Sonia Sadi / sadi.sonia@yahoo.fr / tel : 50 948 642
Bizerte : Lycée FerhatHached
Français : BasmaAuguste Amy / basmaugusteamy@outlook.fr / tel : 58 022 820
Makthar : Collège école préparatoire Makthar / Cité Hay Grawa
Français : Amina Soudi / soudiamina@gmail.com / tel : 99 033 470
Sousse : Lycée Mahmoud Messaadi
Français : Mansour Chemkhi / moncerchemkhi@gmail.com / tel : 98 503 372

C'est quoi l'EMI l'éducation aux médias et à l'information ?

Réussir la rencontre avec Nadia

AVANT : Engager avec les élèves
des recherches sur le média où
travaille l'intervenant. Public,
audience, ligne éditoriale etc.

Préparer des questions bien
ciblées, pas trop ouvertes. Des

Séance élèves de sensibilisation

Exemple:

- un article de presse
 - un extrait de roman
 - un extrait d'une émission TV
 - Un extrait de film
- 2/ demander aux élèves de
comparer des différents supports
proposés puis déduire les
caractéristiques d'une production
médiatique.

3/Fournir aux élèves différentes
informations (statistiques

3. Perspectives 2020

Pour consolider nos actions et les développer sur tout le territoire français, plusieurs axes de travail sont nécessaires.

Élargir notre territoire d'action

Pour mobiliser plus de pédagogues et renforcer notre présence dans les régions, nous souhaitons construire un réseau de correspondants pour qu'ils établissent des relations avec les tutelles locales, départementales et régionales. En parallèle, ils contactent les établissements scolaires pour expliciter notre philosophie et l'intérêt pour des enseignants de s'engager dans des actions d'éducation aux médias. Ils tissent des partenariats avec les acteurs locaux engagés dans l'éducation aux médias. Un développement en accord avec la Politique de la ville et l'égalité des territoires qui s'intègre aussi dans le dispositif Résidence de journaliste

L'édition

La mise en valeur de nos ressources pédagogiques est un second axe de travail. Mettre en place des fiches pédagogiques et des tutoriels pour accompagner nos archives multimédias actuelles et celles à venir permettront de multiplier les bénéficiaires reste un objectif prioritaire.

Refonte du site

Pour exploiter nos ressources qui se renouvellent à chaque campagne de reportage, il s'agit de fournir aux pédagogues des outils adaptés et multimédias pour qu'ils puissent intégrer la démarche Globe Reporters dans leur progression annuelle et dans leurs programmes. Valoriser nos ressources impose une refonte conséquente de notre site internet actuel. Le nouveau site doit permettre des accès différenciés aux ressources

journalistiques dont l'association est propriétaire, et répondre aux enjeux de la pérennité des ressources sur Internet et de leurs droits d'exploitation.

La francophonie

Nos ressources pédagogiques peuvent être mises à profit pour l'apprentissage du FLE. Les professeurs de FLE et l'espace francophones représentent également un axe de développement et nécessite la création d'un poste.

La formation

Les besoins en formation autour de l'éducation aux médias sont de plus en plus importants au sein du monde des enseignants et des éducateurs. Les campagnes Globe Reporters sont un support idéal pour proposer des actions de sensibilisation et de formation.

Globe Reporters Tunisie

Globe Reporters Tunisie tire les enseignements de ces premières correspondances entre des élèves tunisiens et des journalistes pour mieux adapter encore notre proposition aux réalités pédagogiques tunisiennes et ouvrir le projet à de nouveaux enseignants. Notre objectif est de doubler le nombre de classes bénéficiaires et d'impliquer plus de journalistes. La participation aux Assises du journalisme de Tunisie a offert une belle visibilité à Globe Reporters Tunisie. Le partenariat avec l'Ambassade de France et l'Institut français de Tunis est reconduit dans le cadre du projet CAP 2020 de l'Institut français.

Globe Reporters Environnement

Après avoir été présent aux Cop 21 et Cop 22, Globe Reporters relève le défi d'impulser un programme d'éducation aux médias, à la liberté d'expression et à la transition écologique et solidaire. Élèves et journalistes coréalisent des enquêtes sur la thématique du développement durable dans ses dimensions sociales, culturelles et économiques. Cette collaboration intergénérationnelle permet aux élèves de devenir des « cyber citoyens » de demain, actifs, éclairés et écoresponsables. Une expérience pilote va se réaliser fin 2019 et début 2020 avec le soutien de la Drac Hauts-de-France-Ministère de la Culture

Globe Reporters Europe

Globe Reporters Europe s'inscrit dans le développement de notre association à l'international. Donner une dimension européenne à Globe Reporters, c'est partager notre savoir-faire avec des enseignants de pays où l'éducation aux médias n'est pas aussi développée qu'en France et favoriser la co-construction pédagogique entre enseignants. Face aux Brexit et à la montée des populismes, Globe Reporters participe à sa manière à la construction européenne.

Nous avons recensé les besoins suivants pour la mise en œuvre de ces projets :

- création immédiate de 2 fonctions supports à temps partiel. Il nous faut un chargé de mission qui puisse se consacrer au chantier de la formation. À ses côtés, un chargé de mission dédié au développement de notre secteur Éditions et de nos outils pédagogiques ;
- refonte de notre site internet ;
- financer des piges à des pédagogues pour réaliser les fiches permettant une utilisation pédagogique par le plus grand nombre d'élèves de nos ressources journalistiques et pour développer notre modèle économique

propre dans le secteur de l'édition numérique en milieu scolaire.

- créer une enveloppe budgétaire dédiée aux journalistes dont beaucoup vivent dans une situation précaire. Il faut pouvoir payer les CDD des journalistes qui participent aux campagnes et qui sont les pourvoyeurs des ressources brutes (2 ou 3 selon les campagnes). Il faut aussi pouvoir financer des piges pour les journalistes « parrains » ou « marraines » qui accompagnent les classes.



Globe Reporters met en valeur la diversité des cultures de la francophonie



CONTACT

Le retour de Zalumée

Maison des associations, Bal 138

20 rue Édouard Pailleron, 75019 PARIS

SIRET : 524 873 031 00024 – Préfecture de Paris W911000857

Alain Devalpo : 06 89 01 27 73 – Érick Bureau : 06 60 23 51 25

Courriel : globereporters@gmail.com

Site Internet : <http://globe-reporters.org/>

GLOBE REPORTERS EN QUELQUES CLICS

- [Globe Reporters, correspondances numériques entre jeunes et journalistes](#)
- [Revue de presse, les médias parlent de Globe Reporters](#)
- [Globe Reporters aux Rencontre Cultures numériques 2015](#)
- [Globe Reporters cité en exemple lors de la convention cadre sur l'éducation aux médias](#)

