

# Assises du journalisme

## Interviews en ligne

Édition Juin 2022



Éducation aux médias et à l'information  
Éducation aux enjeux environnementaux  
Éducation à la citoyenneté numérique

Un partenariat





Le programme d'éducation aux médias, à l'information et à la citoyenneté numérique Globe Reporters Juniors transforme les salles de classe en salles de rédaction, les élèves en rédacteurs en chef et les journalistes en correspondants de ces classes-rédactions.

Chaque année, les globe-reporters et globe-reportrices coréalisent avec nos journalistes de nombreuses interviews. Ces entretiens abordent des domaines multiples, donnent la parole à des personnes très compétentes dans leur domaine, mais souvent absentes des médias traditionnels. Ce travail constitue une mine d'informations uniques, de qualité et libre d'accès.

Les liens de ce catalogue vous invitent à visiter notre site Internet. Vous y trouverez ces ressources multimédias brutes collectées aux meilleures sources. Toutes sont téléchargeables pour qu'elles puissent être exploitées par les classes et alimenter les productions médiatiques des élèves : journaux, blogs, podcasts, etc.

Pour faciliter l'exploitation de cette richesse informationnelle à des fins pédagogiques, ce catalogue regroupe les reportages agencés par rubriques.

***Le métier de journaliste***  
***Journalisme sans frontières***  
***Éducation aux médias et à l'information***  
***Information ou désinformation***  
***Liberté d'expression : droits et devoirs***





# Le métier de journaliste



*" Le journalisme est une vocation, il faut être sûr de vouloir faire cela ", **Nicolas SOURISCE***

Nicolas SOURISCE est directeur de l'école publique de journalisme de Tours, en France. Il répond aux questions des globe-reporters Wafa, Amani, Soumaya, Wejdene et Chayma.



*" Pour un photographe de guerre, le plus dur est de reprendre sa vie quotidienne ", **Ammar ABD RABBO***

Ammar ABD RABBO a plus de 30 années de photographie à la bandoulière. Il ne se définit par comme étant un journaliste de guerre, mais il a couvert des conflits au Liban, en Syrie, en Libye. Il répond aux questions des globe-reporters Rihem, Nour, Ahlem, Nour et Nesrine.



*Rencontre avec la jeune photographe **Léa BOUISSOU***

Léa BOUISSOU est étudiante en 2ème année de journalisme à l'école française de journalisme à Paris (EFJ). Elle rêve de devenir photojournaliste. Les globe reporters Omar, Anis, Malik et Sourour l'interrogent.



*Travailler vite et bien.  
Le défi quotidien des journalistes*

Clara GAILLOT a 20 ans. Elle est en 3ème année de licence professionnelle spécialité presse écrite à l'école publique de journalisme de Tours.



*" Je n'aime pas l'expression " journaliste de guerre ", on est journaliste tout court ", **Mathieu GALTIER***

Mathieu GALTIER est un journaliste français indépendant. Aujourd'hui basé à Tunis, il couvre l'actualité en Tunisie et en Libye, où il a vécu 3 ans. Il a eu l'occasion notamment d'y couvrir différents conflits. Mathieu GALTIER répond aux questions des globe-reporters Inès et Siwar.



*Rendre visible l'invisible,  
le rôle des « reporters sur la guerre »*

Delphine MINOUI, journaliste qui collabore notamment avec le journal français Le Figaro, répond aux globe-reporters et globe-reportrices.



**« Le photojournalisme n'est pas un métier  
comme les autres »**

Un jeune photojournaliste tunisien freelance répond aux globe-reporters et globe-reportrices.



**Un étudiant en journalisme témoigne**

Un étudiant français en journalisme à l'école publique de journalisme de Tours répond aux globe-reporters tunisiens.



**Journaliste sportif,  
un métier passionnant mais très exigeant**

Thibaut VINEL est journaliste sportif depuis douze ans à Bruxelles. Il couvre l'actualité du hockey et du tennis pour La Libre et La Dernière Heure. Il répond aux questions des globe-reporters.



**L'information télévisée d'hier et d'aujourd'hui**

Laurent GUIMIER est l'actuel directeur de l'information de France Télévision. Marie-Laure AUGRY a commencé sa carrière journalistique en 1972. Deux époques très différentes en matière d'informations télévisées. Tous deux répondent à nos questions.



**Radio Phénix,  
du journalisme à l'échelle des étudiants**

Thibaut VINEL est journaliste sportif depuis douze ans à Bruxelles. Il couvre l'actualité du hockey et du tennis pour La Libre et La Dernière Heure. Il répond aux questions des globe-reporters.

# Journalisme sans frontière



## *Au Liban, le délicat travail du journaliste*

Ibrahim CHALHOUB travaille pour l'Agence France Presse (AFP) à Tripoli, dans le nord du Liban. Il répond aux questions des globe-reporters et globe-reportrices Océane, Amandine, Nicolas et Enzo.



## *« Il n'y a pas de vraie liberté de la presse au Liban, mais il y a des journalistes libres »*

La journaliste libanaise Elsa YAZBEK répond aux globe-reporters.



## *" Pour moi, le journalisme, c'est le travail sur le terrain ", Aymen TOUIHRI*

Aymen TOUIHRI travaille à la rédaction d'Inkyfada. Il répond aux questions des globe-reporters Eya, Aziz, Nour, Asma, Amine et Loujaina, venus de Bizerte pour couvrir les 1eres Assises du journalisme en Tunisie.



## *Le Lynx, le Canard enchainé et "cinglé" de Guinée Conakry ou le rire comme moyen de résistance*

Souleymane DIALLO dirige Le Lynx, le plus connu des hebdomadaires satiriques en Guinée. Il répond aux questions des globe-reporters Fabien, Nandha et Yanis.



## *" Journaliste de guerre ou non, notre travail reste le même : avoir une information sur le terrain et comprendre ce qu'il se passe", Kamal REDOUANI*

Kamal REDOUANI est grand reporter. Ce journaliste indépendant travaille particulièrement au Moyen-Orient et le monde arabe. Il répond aux questions de Siwar et Ines.



## *La photographie de Nacer TALEL, une vocation qui a fleuri avec la révolution*

Nacer TALEL est photojournaliste. Il travaille, à Tunis, pour l'agence de presse turque Anadolu. Il répond aux questions des globe-reporters Omar, Anis, Malik et Sourour.



**Patrick BAZ** : « *C'est terrible de couvrir une guerre dans son propre pays* »

Patrick BAZ est franco-libanais. Pour l'Agence France-Presse (AFP), ce photo-reporter a travaillé sur de nombreux conflits armés. Il partage son expérience avec les globe-reporters.



« *On peut changer les choses avec notre travail de journaliste* », **Mortaza BEHBoui**

Les globe-reporters posent leurs questions à Mortaza BEHBoui, journaliste indépendant franco-afghan, spécialisé sur les sujets qui touchent aux mouvements migratoires des populations.





# Éducation aux médias et à l'information



*On ne peut pas laisser les jeunes se débrouiller tout seul face aux informations qui leur tombent dessus...*

Depuis le début des années 2000, Gwenaëlle GUILLERM est la responsable de la radio scolaire académique Radio Clype, la Radio des collèges, des lycées et des écoles de Paris. Elle répond aux questions de Fatma.



*L'éducation aux médias est indispensable...*

Radio CLYPE, la radio des collèges, des lycées et des écoles de Paris propose aux classes d'enregistrer leurs propres émissions. Rencontre avec une classe du lycée Bergson de Paris dans les locaux de Radio CLYPE pour poser les questions de Fatma.



*" Notre but, c'est que les élèves soient prêts à avoir des réflexes citoyens, responsables et critiques par rapport aux médias d'aujourd'hui et de demain ",*

**Étienne RECAMIER**

Etienne RECAMIER a travaillé au CLEMI, le centre de liaison entre l'enseignement et les médias d'information. Pendant 10 ans, il a participé au développement de l'éducation aux médias dans Paris intra-muros. Il répond aux questions de Fatma.



*L'éducation aux médias et à l'information est une priorité pour l'UNESCO*

Rim BAJI est chargée de projet au bureau de l'UNESCO pour le Maghreb qui est situé à Rabat, au Maroc. Elle répond aux questions des globe-reporters Eya, Aziz, Nour, Asma, Amine et Loujaina.



*Maîtrise ton web : un jeu pour profiter du web en toute sécurité*

Assises internationales du journalisme de Tours 2022 ; nos globe-reporters ont pour mission d'aller à la rencontre d'un projet nominé au Prix Éducation aux médias et à l'information des assises. En attendant la décision du jury, Sophie BÉREAU et Sébastien SELLIER de Signes de sens nous expliquent leur initiative : Maîtrise ton web.



*Julien PAIN : « Transmettre les ficelles de notre métier, c'est important ! »*

Julien PAIN, rédacteur en chef de l'émission « Vrai ou fake », sur Franceinfo répond à nos questions. Lors des Assises internationales 2022 du journalisme, Julien PAIN est le président du jury des prix Éducation aux médias et à l'information. Il évoque son parcours et l'importance à ses yeux de transmettre les ficelles de son métier.



### *EMI : un exemple d'interview totalement ratée*

EMI signifie « éducation aux médias et à l'information ». Étant eux-mêmes dans un dispositif d'EMI, nos globe-reporters souhaitent comprendre en quoi consiste ce concept. Ils souhaitent recueillir la parole d'Olivier MAGNIN, responsable d'image'IN du Pôle Éducation à l'image, aux médias et à l'information à la Ligue de l'Enseignement.





# Information ou désinformation ?



*" Plus difficiles sont les conditions de travail des journalistes, plus difficile c'est d'être bien informé ",*  
**Stéphanie WENGER**

Stéphanie WENGER est journaliste indépendante. Elle a notamment travaillé en Égypte, en Tunisie et au Maroc. Elle fait partie de l'équipe d'organisation des premières Assises internationales du journalisme à Tunis. Elle répond aux questions de Sarra, Mariem, Islem et Amal sur le rôle des journalistes.



*" Avec les progrès technologiques, le journalisme est encore plus utile ",* **Laurent BIGOT**

Laurent BIGOT est journaliste et enseignant à l'école publique de journalisme de Tours. Il répond aux globe-reporters Loujayma, Naynouz et Sahar.



**Seven Grams**, l'application de France Télévisions qui alerte sur les abus d'achats de smartphones

Jeanne MARCHALOT, responsable du Storylab de France Télévisions, répond aux globe-reporters et globe-reportrices qui veulent en savoir plus sur la toute nouvelle application Seven Grams.



**Rose LAMY** explique le sexisme dans les médias

Rose LAMY anime un compte Instagram qui pointe les discours sexistes dans les médias et qui a récemment publié un livre sur le sujet. Très intéressés par ce thème d'actualité, les globe-reporters ont choisi de lui poser des questions.



*Pour ne pas tomber dans le piège des fake news, il faut se méfier de nos émotions*

Les globe-reporters réalisent l'interview d'Anne KERLOC'H, rédactrice en chef à 20 minutes. Ce média a lancé une chaîne consacrée aux fake news sur Snapchat.

# Liberté d'expression : droits et devoirs



*" Le droit de chaque citoyen à une information de qualité est aussi important que celui de respirer un air non pollué ou à boire une eau saine ",*  
**Jérôme BOUVIER**

Jérôme BOUVIER, président de Journalisme et Citoyenneté, et fondateur des Assises Internationales du journalisme, répond aux globe-reporters Loujayma, Naynouz et Sahar.



*" Les dictateurs se fichent des lois internationales qui protègent les journalistes ",* **Yvette MUREKASABE**

Yvette MUREKASABE, journaliste qui a dû fuir son pays le Burundi et qui vit aujourd'hui à Paris, répond aux questions des globe-reporters Asma, Nour, Tim et Rihab.



*La liberté de la presse n'est pas un privilège, c'est un droit !*

Samad AÏT-AÏCHA et Anderson D. MICHEL sont deux journalistes réfugiés en France. Le premier est arrivé du Maroc en 2016, l'autre d'Haïti en 2019. Ils sont venus raconter leur histoire aux Assises du journalisme de Tours, ce jeudi 30 septembre 2021. L'occasion pour les globe-reporters de leur poser quelques questions.



*Une radio pour libérer la parole des jeunes*

Le dispositif « Radio 100% Lycéens » est composé d'un véritable studio de radio itinérant qui s'installe successivement dans les lycées de la Région Centre-Val de Loire. Laurent GAROFALO, le fondateur du projet, raconte sa radio itinérante.



**Globe Reporters met en valeur la diversité  
des cultures de la francophonie**



2009  
Laos



2016  
Burkina



2016  
Bénin



2017  
Vietnam



2010  
Vietnam



2018  
Guinée



2017  
Mer des Indes



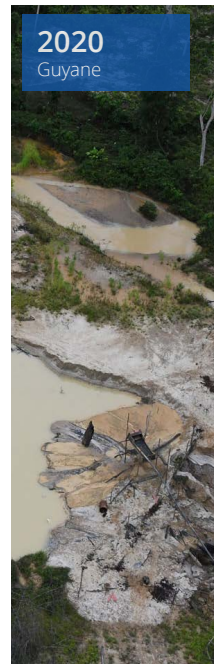
2011  
Haïti



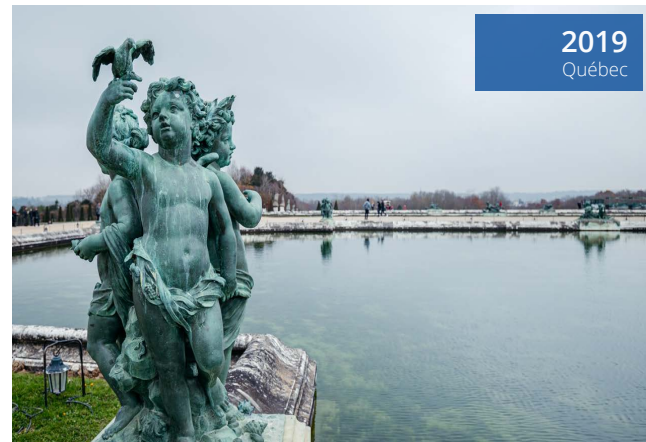
2012  
Tunisie



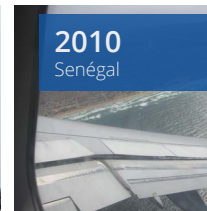
2015  
Liban



2020  
Guyane



2019  
Québec



2010  
Sénégal



2021  
Liban



2008  
Mali



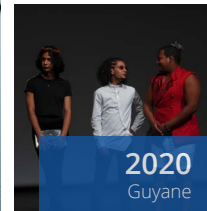
2012  
Roumanie



2018  
Belgique



2018  
Bassin minier



2020  
Guyane



2015  
COP21

**CONTACT**

**Le retour de Zalumée**

Maison des associations, Bal 138  
20 rue Édouard Pailleron, 75019 PARIS  
SIRET : 524 873 031 00024 – Préfecture de Paris W911000857  
Alain Devalpo : 06 89 01 27 73 – Érick Bureau : 06 60 23 51 25  
Courriel : [globereporters@gmail.com](mailto:globereporters@gmail.com) - Site Internet : <http://globe-reporters.org/>

**GLOBE REPORTERS EN QUELQUES CLICS**

- [Globe Reporters, correspondances numériques entre jeunes et journalistes](#)
- [Revue de presse, les médias parlent de Globe Reporters](#)
- [Globe Reporters aux Rencontre Cultures numériques 2015](#)
- [Globe Reporters cité en exemple lors de la convention cadre sur l'éducation aux médias](#)

