

JOURNALISTES EN HERBE 2009/2010

Ecriture journalistique.

Correspondance avec un journaliste en reportage dans un pays lointain

À la découverte du *Pays du million d'éléphants* ; le Laos



Saviez-vous que le Laos était autrefois appelé *Le pays du million d'éléphants* ? Que 1 000 espèces animales nouvelles ont été découvertes récemment sur les rives du Mékong ? Que ce fleuve héberge le plus gros poisson d'eau douce au monde ? Ou encore que la ville de Luang Prabang a été sous administration française ?

Renseignements, pistes de financement, modalités d'inscription

Alain Devalpo

06 89 01 27 73 - donalain@gmail.com

Site internet support du projet : <http://www.couleurmonde.com>

La trame 2009 / 2010



Coucher de soleil sur le Mékong

Le projet 2009/2010 conduira les participants au cœur du Laos, pays d'Asie du Sud-Est, ancienne colonie française d'Indochine.

Pour des journalistes en herbe, outre la découverte d'une culture asiatique, les raisons de s'intéresser à ce petit pays de 6 millions d'habitants sont multiples. Voici quelques pistes de travail.

- La biodiversité et sa protection. Ce pays était anciennement appelé *Le pays du million d'éléphants*. Aujourd'hui les éléphants domestiques et sauvages, comme d'autres espèces, sont en voie de disparition.

- Les défis de l'aménagement du bassin d'un grand fleuve. Considéré comme le dernier grand fleuve sauvage, le Mékong est au cœur de nombreux projets de développement qui concernent six pays (Chine, Birmanie, Thaïlande, Laos, Cambodge et Vietnam).

- La présence française en Indochine. La ville de Luang Prabang fut longtemps sous protectorat français. Dans les environs de la capitale Vientiane, vivent encore des survivants de la bataille de Dien Bien Phu.

- L'histoire des explorateurs français du Mékong. Les siècles passés, plusieurs scientifiques français remontèrent ce fleuve pour trouver un passage vers la Chine, comme Henri Mouhot dont la tombe se trouve au Laos.

Ce voyage dans un pays de la francophonie sera aussi l'occasion d'aller à la rencontre de jeunes. Quelles sont leurs conditions de vie ? Vont-ils à l'école ? Quels sont leurs loisirs ? Des questions qui pourront être abordées.

Libre aux groupes de se centrer sur une thématique précise ou plusieurs, voire de proposer d'autres pistes de reportages.

Des contacts sont déjà établis avec le Collège public de Vientiane, le lycée français de Vientiane et des écoles où l'enseignement se fait en français pour permettre des correspondances avec des classes en France.

Une coopération avec l'association *Aide et Action*, une ONG française de promotion de l'éducation dans le monde, est aussi envisageable.

Le calendrier



Affiche à Vientiane

Mai 2009

Lancement du projet.

Juin 2009

Rencontre avec les enseignants de l'enseignement secondaire intéressés par le projet. Rédaction et envoi à l'inspection des dossiers de financement de classe à PAC pour l'enseignement secondaire.

Septembre 2009

Rencontre avec les enseignants de l'enseignement primaire désireux de participer au projet. Rédaction et envoi à l'inspection des dossiers de financement de classe à PAC.

Octobre/décembre 2009

Premier contact avec les classes par courriel. Rencontre avec chaque groupe pendant environ 1 heure.

Janvier/février 2010

Départ en reportage tout en restant en contact étroit avec les élèves. Une fois par semaine, un courriel parvient aux participants. Le site Internet est alimenté en photos, textes et courtes séquences audio et vidéo.

Mars/avril 2010

La semaine de la presse à l'école ou la journée internationale de la francophonie (en mars), la semaine du développement durable (en avril) sont des événements qui peuvent être mis à profit par les groupes pour présenter les travaux réalisés.

Mai/juin 2010

Au retour du voyage, nouvelle rencontre avec les classes autour d'un diaporama des photos du voyage. Ces photos restent à la disposition des classes, libres de droit. À la demande des enseignants, une présence ponctuelle est possible lors de la finalisation des travaux. Les réalisations sont mises en ligne sur le site <http://www.couleurmonde.com>