

Le Trompeur

Le journal en herbe des CE2a - Décembre 2009 - Numéro 1

Sommaire :

- Edito
- Si je vous dis ...journal
- Le métier de journaliste
- Qui lit le journal ?
- Rencontre avec Alain Devalpo
- Visite à la Grande Galerie de l'Evolution
- Siam, l'éléphant d'Asie
- Les éléphants



EDITO

Un éléphant ça trompe énormément...
C'est aussi flagrant que le nez au milieu de la figure.

Pourtant, le trompeur n'est pas un journal qui ment. Il sonne vrai parce qu'il sort de la bouche d'enfants qui ne croient pas aux sornettes.

Au cours de cette année de CE2, l'éléphant sera notre mascotte. Il nous guidera sur des terres inconnues. Il sera un sage compagnon grâce auquel nous voyagerons pour essayer de comprendre un peu plus notre monde.

Ce premier numéro du Trompeur s'ouvre sous le signe des rencontres. Celle de Siam, l'éléphant d'Asie, celle de Alain Devalpo, journaliste reporter, qui sera notre envoyé spécial au Laos jusqu'en février.

Et puis, c'est la rencontre entre vous, lecteurs, et ces jeunes rédacteurs en herbe.

Bonne lecture.
D.Gentil

Si je vous dis ... journal

A quoi sert un journal ?

Expliquer les choses qui se passent.
(Neda)

Renseigner les gens sur l'actualité dans le monde. (Ana)

Rapporter des informations. (Susan)

Le métier de journaliste

Que font les journalistes ?

Les journalistes servent à nous informer sur ce qui s'est passé ailleurs ou sur ce qui se passera après. Ils parlent de choses graves. (Félix)

Un journaliste peut nous informer sur de nouvelles découvertes comme celles des archéologues. (Cédric)

Les journalistes vont un peu partout pour poser des questions aux inconnus. (Lou)

Avec les journalistes nous n'avons plus besoin de nous déplacer pour avoir des nouvelles du monde. (Idriss)

Les journalistes nous disent comment ça va sur la Terre. Ils nous donnent l'état de santé des pôles, des eaux et du réchauffement climatique. (Ana & Cédric)

Ils nous donnent des conseils pour ne pas gaspiller l'eau. (Lou)

Il nous prévient des maladies ou des enlèvements. (Neda)





Il peut faire des annonces pour aider des enfants pauvres qui n'ont pas de famille. (Margaux)

Le journaliste raconte la vie de tout le monde et cherche des avis sur tout. (Idriss)

Qui lit le journal ?

Les journalistes lisent plusieurs journaux pour avoir plus d'idées. (Azer & Raphaël)

Si on n'a pas de télé, on peut lire le journal. Un journal est moins cher qu'une télé et donne plus d'information. (Margaux & Elodie)

Les personnes âgées lisent le journal parce qu'elles ne se souviennent plus de ce qu'elles ont vu à la télé. (Raphaël)

Les gens qui veulent voyager peuvent découvrir le monde dans le journal. (Jade)

Les gens qui veulent trouver une solution à des problèmes. (Elodie)

Les personnes concernées par l'actualité. (Ruben)

Rencontre avec Alain Devalpo

Que retenons-nous de cet entretien?

Dans le cadre de notre projet "journaliste en herbe", Alain Devalpo, grand reporter indépendant, sera notre correspondant au Laos, pays du million des éléphants.

Le journaliste raconte des histoires vraies. Il n'invente rien. Il doit vérifier que tout ce qu'il dit est vrai. (Silas)

Dans son reportage, le journaliste ne donne pas son avis. Il peut expliquer pourquoi des gens ne sont pas d'accord sans dire qui a raison. (Margaux & Ruben)



Dans l'éditorial ou dans les critiques, il peut donner son point de vue. Il dit ce qu'il pense du sujet. (Ana)

Les journalistes peuvent travailler pour la télévision, la radio, les journaux ou internet. (Idriss)

Il y a plusieurs sortes de journalistes. Ils sont spécialisés dans un domaine comme le sport, la météo, la musique ou le grand reportage. (Raphaël & Susan)

Le journaliste n'est pas un spécialiste, il pose des questions aux spécialistes. Il se renseigne sur place auprès des gens en faisant des interviews. (Ulysse)

Il ne garde pas les informations pour lui. Il transmet. (Elodie)

Le grand reporter se déplace et voyage pour son travail. (Oscar)

Il peut y avoir des dangers lorsqu'un journaliste est dans un pays en guerre. Il faut s'entraîner pour ne pas prendre de risque. (Margaux)



La qualité la plus importante pour un journaliste, c'est la curiosité !

Un journaliste est une personne qui veut savoir : à quoi ça sert, comment ça marche, et pourquoi ça, pourquoi ça... (Fatou)

Pour bien préparer son interview, on a besoin de connaître son sujet car on doit se méfier des réponses un peu fausses. Quand on est bien au courant on ne croit pas n'importe quoi. (Raphaël)

On pose des questions en rapport avec le sujet. Mais il y a plein de questions auxquelles on ne pense pas. Lors de l'interview, on s'interroge encore et on se pose de nouvelles questions. Il faut trouver les personnes qui peuvent nous renseigner, mais il peut y avoir plusieurs réponses vraies. (Susan)

Les informations c'est comme les déchets, il faut trier. Il y a des choses à jeter et d'autres à garder. (Idriss)

Le journaliste est un médiateur. Il travaille dans les médias. Il fait le lien entre celui qui pose les questions et celui qui donne les réponses. (Ana)
Il faut trouver un interprète, une personne qui parle français et laotien pour traduire nos conversations.
Il y a des laotiens qui parlent français. Parce que le Laos est une ancienne colonie française et parce que d'anciens réfugiés laotiens ont vécu en France. (Ana & Susan)

Notre envoyé spécial part en reportage avec plein de peut-être dans la tête. Il reviendra avec des réponses et de nouvelles questions aussi. (Ulysse)

La valise du grand reporter

Pour préparer ce reportage, Il faut trouver des contacts, des gens que l'on va pouvoir rencontrer.

On fait des recherches sur internet et dans les livres. (Cédric)

Un appareil photo, une camera
Un cahier et un ordinateur portable pour prendre des notes et rester en contact grâce à internet.

Un magnétophone et un micro.

Un téléphone mobile.

Des cassettes et des clés USB.

Les chargeurs, les piles et les prises qui fonctionnent au Laos.

(Néda, Raphaël, William)

C'est ce qui pèse le plus lourd dans les bagages. (William)

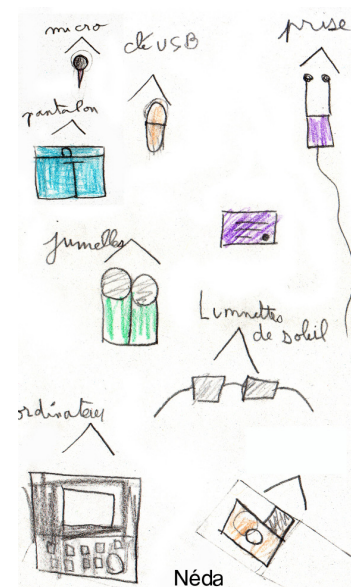
Des habits adaptés au climat. (Azer)

Les billets d'avion et de train. (Ruben)

Le passeport et les papiers pour la santé. (Fatou)

La carte bleue. (Yu)

De l'argent du pays. (Susan)



Visite à la Grande Galerie de l'Evolution

A quoi sert ce musée ?

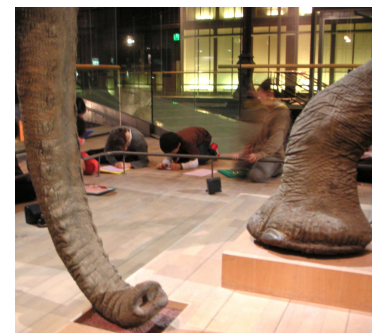
C'est un musée qui permet de découvrir des espèces animales. (Suzanne)

Il y a beaucoup d'animaux que l'on ne connaît pas et que nous pouvons observer. (Lou)

On peut approcher les animaux de très près parce qu'ils sont morts. (Margaux)

Les animaux sont classés en fonction du milieu dans lequel ils vivent. (Ana)

Les animaux sont morts avant qu'on les connaisse. Certains ont disparus et d'autres sont difficiles à trouver dans la nature. (Ruben)



MUSÉUM
NATIONAL
D'HISTOIRE
NATURELLE





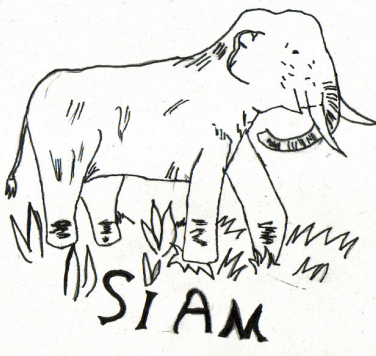
Siam naît en Inde en 1945 et commence sa carrière comme éléphant de travail dans des exploitations forestières. Puis, il est racheté par le cirque suisse, Knie. Après un long voyage et un an de dressage, il deviendra artiste. Les ordres lui sont donnés en indien et en anglais. (Cyril)

Siam visite l'Europe avant de prendre ses quartiers au parc zoologique de Vincennes en 1965. (Yu)

Ces soigneurs reconnaissent la "sacrée personnalité" de cet imposant éléphant d'Asie de plus de 3 mètres et pesant plus de 6 tonnes. Il a eu 14 enfants. (Néda)

En 2001, à l'âge de 33ans, il entre au « panthéon des animaux » où il est naturalisé et exposé dans la Grande Galerie de l'Évolution. (Angel)

Lou



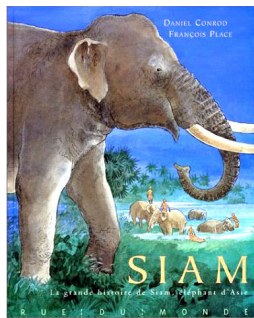
Il y a des espèces menacées qu'il faut protéger pour qu'elles ne soient pas en voie de disparition. (Suzanne)

Dans ce musée on explore les animaux très rares. (William)

Ce musée sert à comprendre l'histoire de la vie. (Elodie)

On peut savoir ce qui leur est arrivé et voir les différences entre eux et nous. (Néda)

Siam, l'éléphant d'Asie



A travers l'album de Daniel Conrod et François Place.

Découvrir l'histoire de Siam dans ce livre est plus intéressant que d'apprendre sa vie sur internet. Le texte est plus authentique. (Idriss)

Le narrateur est André Boitard, l'homme qui a soigné Siam au Zoo de Vincennes. Il utilise les mots du cœur pour témoigner de l'amour qu'il a pour cet éléphant. (Lou)

La vie d'un éléphant comme lui est extraordinaire. Il a beaucoup voyagé et a changé trois fois de métier. Avant d'être artiste dans un cirque sur les routes d'Europe, il travaillait comme un forçat dans des forêts en Inde.

Il a même joué dans le film « Yoyo » avant de rejoindre le zoo. (Yu & Ana)

Cet hommage est émouvant car on ressent la grande complicité entre l'homme et l'animal. (Suzanne)

C'est dommage que Siam soit mort car il était exceptionnel. Ce livre nous aide à se souvenir de lui. (Raphaël)

Les éléphants

D'Asie ou d'Afrique ?

L'éléphant d'Asie est plus petit que l'éléphant d'Afrique. La femelle n'a pas de défense. Le commerce de l'ivoire est interdit depuis seulement 10 ans. (Angel)

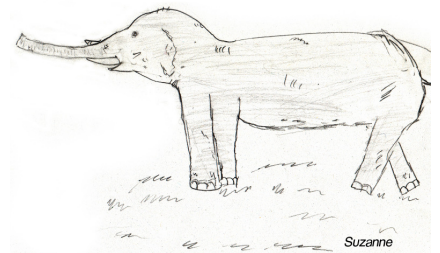
L'éléphant est le mammifère terrestre le plus grand. Le mammoth est son ancêtre. Il appartient à la famille des pachydermes. Il est herbivore. (Cyril)

Sa survie est menacée par le braconnage et les transformations de son habitat par l'homme. (Jade)

Drôles de coïncidences :

L'immense oreille de l'éléphant d'Afrique rappelle un peu la forme du continent africain ; tandis que l'oreille de l'éléphant d'Asie, plus petite, fait penser à la carte de l'Inde. (Ruben)

L'éléphant est l'un des animaux les plus intelligents. Il a la remarquable particularité de prendre soin de ses congénères. (Jade)



Comme bouddha, l'éléphant d'Asie a une bosse sur la tête. (Silas & Fatou)

Au bout de sa trompe il a un doigt alors que celui d'Afrique en a deux. (Silas)

Perché sur son dos, un oiseau picore les parasites qui l'ennuient, c'est le pique-boeuf. (Cyril)

Quand un éléphant sent qu'il va mourir, il quitte le groupe et se dirige seul vers le cimetière des éléphants. (Félix)